

Zaqueu homem pequeno foi

L. e M.: N.R. Shaper

1. Za - queu ho - mem pe - que - no foi, mui -
to pe - que - no foi, por is - so em ár - vo -
re tre - pou, pois Je - sus se a - pro - xi -
mou, pois Je - sus se a - pro - xi - mou.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5. Chords G and D are indicated above the first two measures. The second staff continues with G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5. Chords G, D, G, C, and G are indicated above. The third staff has G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5. Chords D, G, and D are indicated above. The fourth staff has G4, A4, B4, C5, G4, A4, B4, C5. Chords G, D, and G are indicated above. The piece ends with a double bar line.

Zaqueu homem pequeno foi,
muito pequeno foi,
por isso em árvore trepou,
pois Jesus se aproximou,
pois Jesus se aproximou.

2. Jesus este homem quis achar
e pôs se a chamar:
"Zaqueu, vem cá, vem cá, Zaqueu,
porque por ti vim eu,
porque por ti vim eu."