

É Páscoa

Soraya H. Eberle

The musical score consists of two staves of music. The first staff begins with a dotted half note followed by a measure of two eighth notes. The lyrics are: "Um chei - ro de no-vi - da-de lu - ia-a-le - lu - ia," followed by a repeat sign. The second staff continues with a measure of three eighth notes, then "en - chea ma - nhã, va - mos can - tar: é do - min go, é Je-sus Cris - to co -". The key signature changes to G major (one sharp) at measure 6. The lyrics continue: "Pás - coa, meu ir - mão, mi - nhair - mã! nos - co, a - le - lu A - le a." The music concludes with a final cadence.

6

Um chei - ro de no-vi - da-de lu - ia-a-le - lu - ia,
en - chea ma - nhã, va - mos can - tar: é do - min go, é
Je-sus Cris - to co -

Pás - coa, meu ir - mão, mi - nhair - mã!
nos - co, a - le - lu A - le a.