

# LCI 531 Nas asas do vento

Salmo 104

L e M: Rodolfo Gaede Neto  
A: Ingo Schreiner

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time, major key signature of two sharps (F# G#), and a key change to one sharp (F#). The vocal parts are in soprano and bass clef, and the piano part is in bass clef.

**Chorus:**

- Stave 1 (Soprano):** Notes D, D, G7M, D, Bm7.
- Stave 2 (Bass):** Notes D, D, G7M, D, Bm7.
- Piano (Bass):** Notes D, D, G7M, D, Bm7.

**Lyrics (Chorus):**

1.Tu vo - as nas a - sas do ven - to e te  
2.Tu cri - as nos va - les as fon - tes, cu - jas  
3.As aves, jun - to as águas, têm seu pou - so e des -

**Verse 1:**

- Stave 1 (Soprano):** Notes G7M, A, D, A, D.
- Stave 2 (Bass):** Notes G7M, A, D, A, D.
- Piano (Bass):** Notes G7M, A, D, A, D.

**Lyrics (Verse 1):**

ves - tes de gló - ria e ma - jes - ta - de. Te co - bres de  
água - for - mam os ma - nan - ci - ais. E os rios cor - rem  
ferem en - tre os ra - mos o seu can - to. Eis os se - res do

**Verse 2:**

- Stave 1 (Soprano):** Notes G7M, D, Bm7, G7M, A.
- Stave 2 (Bass):** Notes G7M, D, Bm7, G7M, A.
- Piano (Bass):** Notes G7M, D, Bm7, G7M, A.

**Lyrics (Verse 2):**

luz co - mo de um man - to. Tu - a gló - ria se - ja pa - ra e - ter - ni -  
li - vres en - tre os mon - tes, sa - ci - an - do nas flo - res- tas os a - ni -  
mar ma - ra - vi - lho - so, to - dos bus - cam em ti o seu sus -

Refrão

15 D D<sup>7</sup>, G<sup>7M</sup> A D Bm<sup>7</sup>,

da - de.  
mais. Que va - rie - da - de, Se - nhor, nas tu-as o - bras. Tu as fi -  
ten - to.

21 Em<sup>7</sup> A D D<sup>7</sup> § G<sup>7M</sup> A

zes - te to - das com sa - be - do - ri - a. Que va - rie - da - de, Se - nhor, nas tu - as  
§

27 D Bm<sup>7</sup>, Em<sup>7</sup> A D ♫

o - bras. En - ches - te a ter - ra com as tu - as mar - ra - vi - lhas.