

LCI 612 Segura na mão de Deus

L e M: Nelson Monteiro da Motta  
A: Ingo Schreiner

4 G G/B Em A  
 gar, se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 nhada, se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 rá se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 gar, se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 nhada, se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 rá se - gu - ra na mão de Deus e vai.

**Soprano:**  
 Se as tris - te - zas      des - ta      li - da      qui - se - rem      te su - fo -  
 O - ran - do,                je - ju -      an - do,                con - fian - do      e con-fes -  
 Je - sus      Cris - to      pro - me -      teu que      ja - mais      te dei - xa -  
  
**Alto/Bass:**  
 Se as tris - te - zas      des - ta      li - da      qui - se - rem      te su - fo -  
 O - ran - do,                je - ju -      an - do,                con - fian - do      e con-fes -  
 Je - sus      Cris - to      pro - me -      teu que      ja - mais      te dei - xa -

12 G Em G D<sup>7</sup> G

car, se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 sando: se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 rá: se - gu - ra na mão de Deus e vai.

car, se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 sando: se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
 rá: se - gu - ra na mão de Deus e vai.

Bass: . . | . . | . . | . . | . . | . . | . . |

*Refrão*

16 G G<sup>7</sup> C

Se - gu - ra na mão de Deus, se - gu - ra na mão de Deus,  
se - gu - ra na mão de Deus, se - gu - ra na mão de Deus,

20 G G G<sup>7</sup> D

Deus, pois e - la, e - la, e - la te sus - ten - ta - rá.  
Deus, pois e - la, e - la, e - la te sus - ten - ta - rá.

24 G G<sup>7</sup> C

Não te - mas, se - gue a - di - an - te, e não o - lhes pa - ra  
 Não te - mas, se - gue a - di - an - te, e não o - lhes pa - ra

28 G Em G D<sup>7</sup> G

trás. Se - gu - ra na mão de Deus e vai.  
trás. Se - gu - ra na mão de Deus e vai.